

Ponencia de AURORA GARRIGÓS
sobre Historias Sociales en las

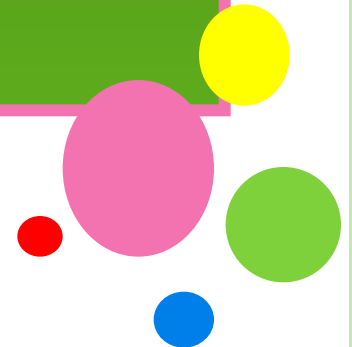
II JORNADAS DE ASPERGER

28 de Mayo 2011

Colegio de Médicos, Avenida de Denia, 47.

PALACIO DE CONGRESOS

ALICANTE



AURORA GARRIGÓS. ES MADRE DE UN CHICO SÍNDROME DE ASPERGER DE VEINTIÚN AÑOS Y SOCIA DE **ASPALI (ASOCIACIÓN ASPERGER ALICANTE)** HA DESARROLLADO UN GRAN MATERIAL PARA SU HIJO, QUE, SIN DUDA, PODRÁ AYUDAR A OTRAS PERSONAS CON SUS MISMAS DIFICULTADES. ES AUTORA, ENTRE OTRAS COSAS, DE DOS LIBROS SOBRE EL TEMA ASPERGER.

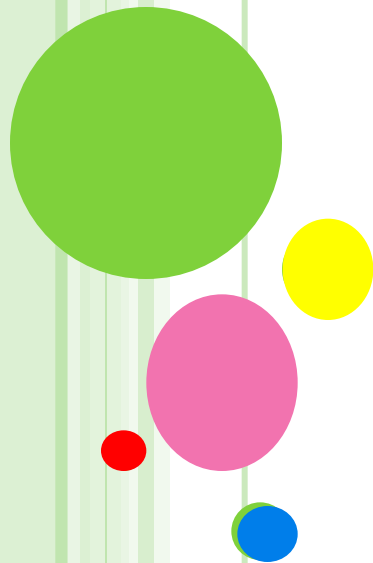
A pesar de las características que identifican a las personas con Síndrome de Asperger, no podemos olvidar que cada uno es diferente . A menudo , las dificultades de unos se convierten en habilidades en los otros; al igual que ocurre con el Síndrome Neurotípico (personas no Asperger).

Con esta ponencia, Aurora expresó de una manera clara, esquematizada y con pictogramas todo lo que ha aprendido en los últimos cinco años con respecto a su hijo y a las historias sociales que ha creado para él, desde que descubrió su verdadero diagnóstico .

Expuso el conocimiento de su experiencia, primero, como alumna de M^a José Navarro, psicóloga especializada en el Síndrome de Asperger y después, por la dedicación que supone, día tras día, adaptar la vida a las necesidades de su hijo. Ese continuo e ininterrumpido trabajo que los padres han de llevar a cabo para colaborar con los profesionales y ayudar a sus hijos a entender cómo funciona la sociedad en la que viven.

APRENDO A HACER HISTORIAS SOCIALES

Aurora Garrigós



Dibujos Cliparts de Wings:
www.wings.es
Distribuidos por Dynamic Support
www.dynamic-es.com
Telf. 916518502



LAS HISTORIAS SOCIALES SON UNA HERRAMIENTA DE TRABAJO MUY EFECTIVA

¿CUÁNDO Y POR QUÉ HACEMOS UNA HISTORIA SOCIAL?

- ❑ *Cuando observamos que, después de darle una orden al niño, no hace lo que esperamos que haga.*



- ❑ *O cuando coge una rabieta incomprensible para nosotros.*

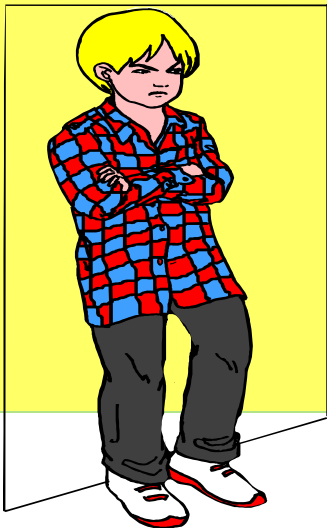


Ya que esas actitudes nos indican que algo está pasando

EN ESAS SITUACIONES

SOLEMOS PENSAR:

- *Quiere llamar mi atención o salirse con la suya.*
- *Me toma el pelo.*
- *O lo hace para fastidiarme.*

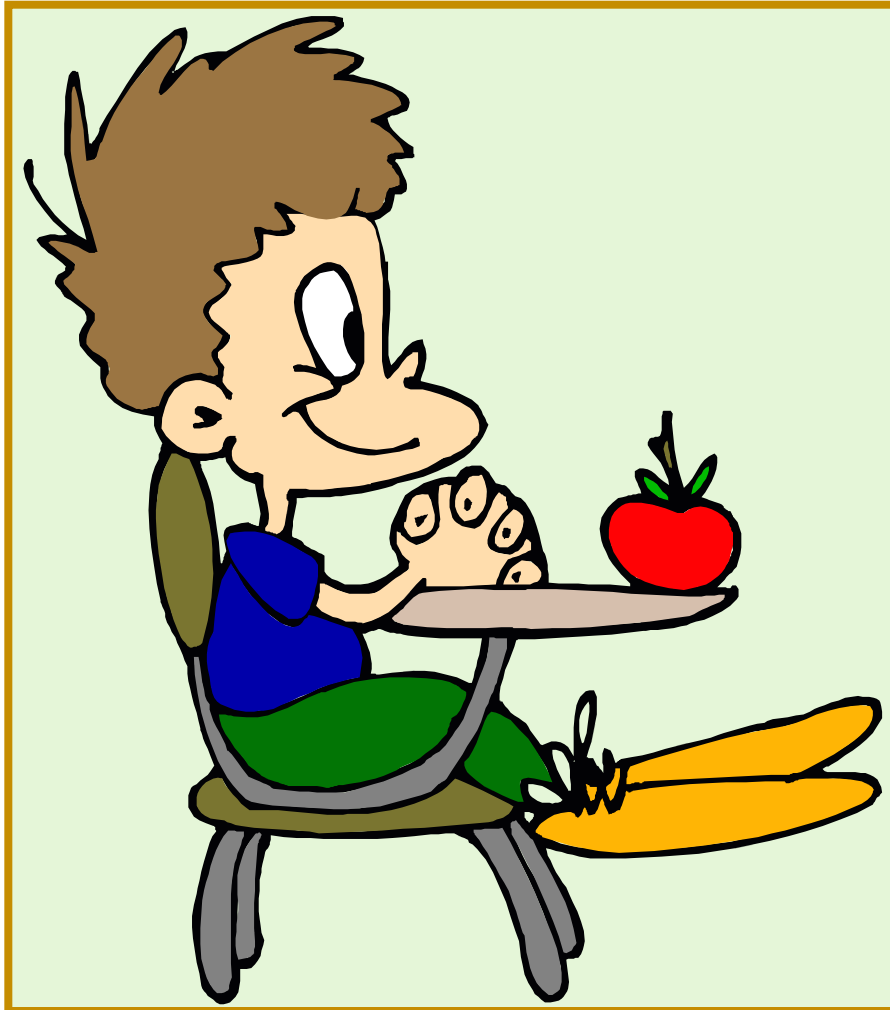


SIN EMBARGO

- *La realidad es muy distinta, ya que suele ser porque no han comprendido algo. Y lo que es peor, **les cuesta o no saben** preguntar para resolver sus dudas.*



**IMAGINEMOS A UN NIÑO ASPERGER QUE
EN EL AULA NO SACA LOS LIBROS DE SU
MOCHILA**

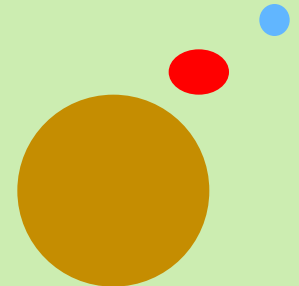


*Para poder
ayudarle
hemos de
encontrar el
verdadero
Motivo*

**Si conocemos un poco
el tema Asperger
podemos pensar:**

*✓ Su forma de ver y
sentir las cosas es muy
individualista.*

*Puede ser que no se
sienta parte del
grupo.*



TAL VEZ EL PROFESOR NO CONOZCA ESA PECULIARIDAD Y NO LE HA DICHO A ÉL, DE FORMA DIRECTA, QUE TIENE QUE SACAR LOS LIBROS COMO HACEN LOS DEMÁS.

¿QUÉ PODRÍA HACER?

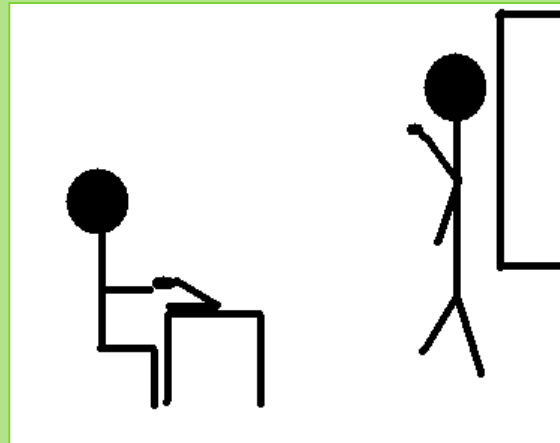
1. *Decírselo oralmente, de forma literal y positiva.*

Jaimito, para empezar la clase tienes que sacar el libro de tu mochila todos los días, como hacen los demás.



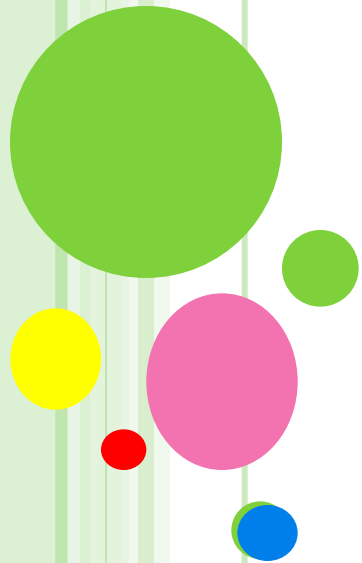
SI ESO NO FUNCIONA

PODRÍA ESCRIBIRSELO DE IGUAL MANERA EN UNA HOJA O PIZARRA, O, DEPENDIENDO DEL APRENDIZAJE, DIBUJAR, SI FUERA PRECISO, UNA EXPLICACIÓN CON DIBUJOS SENCILLOS:



ESTA MÍNIMA DEDICACIÓN (QUE NO NOS LLEVARÁ MÁS DE UN MINUTO) NOS AHORRARÁ MUCHO TIEMPO, TRABAJO Y FUTURAS HISTORIAS SOCIALES.

*SI ESO NO ES SUFICIENTE HAREMOS UNA
HISTORIA SOCIAL.*



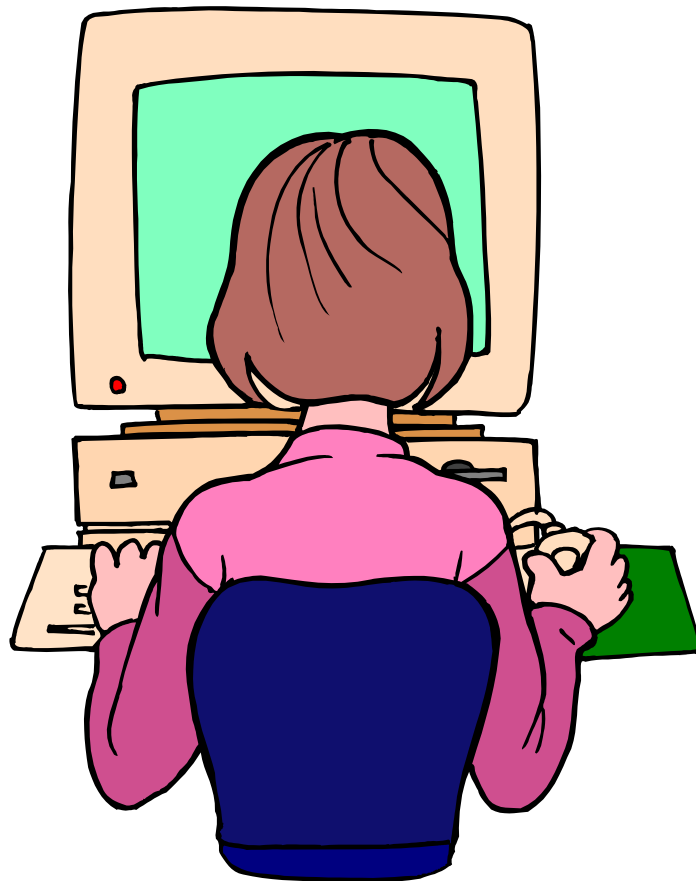
¿DE QUÉ FORMA HACEMOS UNA HISTORIA SOCIAL?

DEPENDEN DE LA EDAD



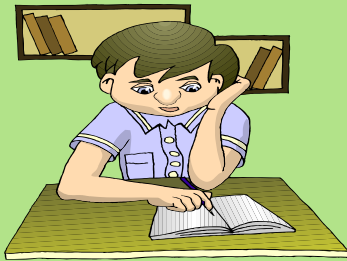
Para niños a partir de nueve o diez años podemos hacer la siguiente historia.

ESCRIBIMOS LAS FRASES EN PRIMERA PERSONA



CUÁNDO SACAR LOS LIBROS DE LA MOCHILA

- **A**l colegio vamos a aprender cosas como matemáticas, lenguaje etc.



- **L**as cosas que tenemos que aprender nos las enseñan los profesores y también los libros que llevamos en la mochila.

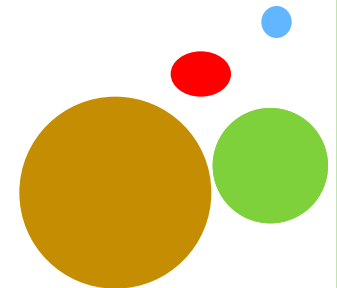


CON ESTAS FRASES:

Le damos
información:
sobre el tema o situación
que vamos a tratar.



Que serían las
frases descriptivas



- ***E***n clase, todos mis compañeros **y yo** sacamos de la mochila el libro de la materia que nos toca en ese momento.

Resaltamos lo que queremos que aprenda



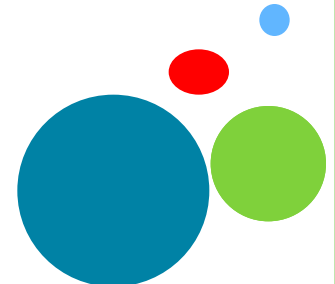
CON ESTA FRASE:

Dirigimos sus actos.

Es decir, le decimos lo que tiene que hacer.



Que serían las frases directivas



- ***Si deajo los libros dentro de la mochila durante la clase, aprenderé menos que mis compañeros porque no veré:***

1. *Las fotografías del libro.*
2. *Ni leeré las frases que me ayudan a entender mejor la lección.*



- ***Además, la profesora se puede enfadar conmigo.***



Volvemos a resaltar

*Ya que es una norma en la clase que todos los alumnos, **incluido yo,** saquemos de la mochila el libro que toque para aprender la lección.*

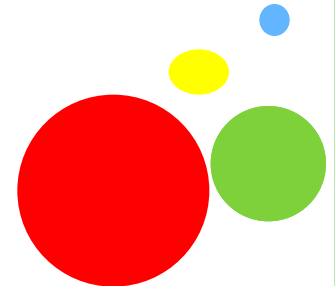
CON ESTAS FRASES:

Le damos una explicación

de lo que puede pasar o cómo se van a sentir él o los demás.



Que serían las frases perspectivas



- *A partir de ahora, todos los días en el colegio, sacaré los libros de la mochila como hacen mis compañeros.*



- *De esa manera aprenderé más y mejor, seré uno más del grupo de compañeros y el profesor estará contento conmigo.*



Seguimos resaltando

CON ESTAS FRASES:

Hacemos una
síntesis o
recopilación

que le ayuda a recordar lo
que tiene que hacer



Que serían las
frases de control y
deberían ir al final
de la historia.



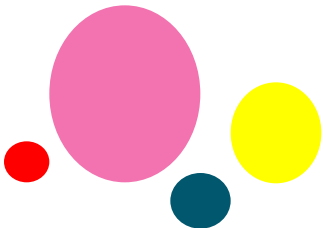
ES DECIR:

1. LE DAMOS INFORMACIÓN DE LA SITUACIÓN

**2. DIRIGIMOS SUS ACTOS HACIA LO QUE QUEREMOS
QUE APRENDA**

**3. LE EXPLICAMOS QUÉ OCURRE SI NO HACE LO
CORRECTO**

**4. LE HACEMOS UNA RECOPIACIÓN O SÍNTESIS DE LO
QUE HA DE APRENDER**



OTRA COSA A TENER EN CUENTA

CUANDO HACEMOS UNA HISTORIA SOCIAL

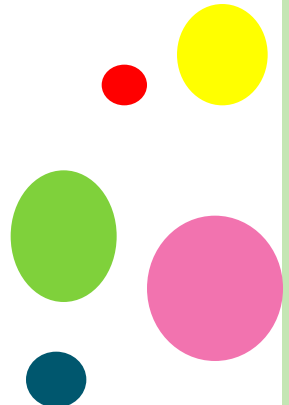
*SON LAS
CONNOTACIONES
NEGATIVAS*



*PUEDEN CONFUNDIRLES O IMPEDIR
QUE ENTIENDAN EL SENTIDO DE LA
FRASE*

LAS FRASES Y SIGNIFICADOS HAN DE SER:

CLAROS – LITERALES - POSITIVOS



POR EJEMPLO:

•NO DIRÉ NUNCA PALABROTAS EN CASA.

•ESTÁ PROHIBIDO DECIR PALABROTAS EN CASA.

•NO COMERÉ DULCES ENTRE SEMANA

•SOLO COMERÉ DULCES LOS FINES DE SEMANA.

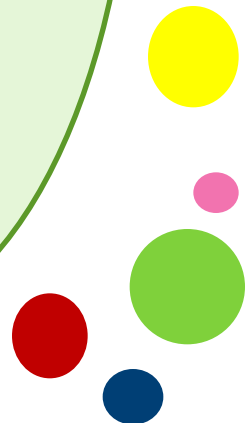
•NO GUARDARÉ LA ROPA SUCIA EN EL ARMARIO.

•LLEVARÉ LA ROPA SUCIA AL CUARTO DE LAVAR

Al decirle cuándo podrá comer dulce, también contribuimos a calmar su ansiedad

I
N
C
O
R
R
E
C
T
O

C
O
R
R
E
C
T
O



OTRA COSA IMPORTANTE

UTILIZAR LAS PALABRAS **NUNCA** O **SIEMPRE** CON MUCHA CAUTELA

- *Si queremos que mantenga cerrada una puerta porque estamos en invierno, hace frío y le decimos:*
- *ESA PUERTA TIENE QUE ESTAR **SIEMPRE** CERRADA.*

LA PALABRA **SIEMPRE** SE CONVERTIRÁ EN UN BOOMERANG PARA NOSOTROS EL RESTO DEL AÑO

- *Porque llegará el verano y se empeñará en cerrar la puerta por más calor que haga, ya que no ha percibido, en nuestros gestos, que la orden se debía al frío.*



CON LA PALABRA **NUNCA** OCURRIRÍA LO MISMO

CUANDO HACEMOS UNA HISTORIA SOCIAL TAMBIÉN PODEMOS

*AMPLIARLES
VOCABULARIO*



*PERO PARA ESO NECESITAMOS
CONOCER LAS PALABRAS QUE EL
NIÑO ENTIENDE Y LAS QUE NO*

FRASE:

Pregunto a la anfitriona si le puedo ayudar en algo.

FRASE CON AMPLIACIÓN DE VOCABULARIO:

Pregunto a la anfitriona (dueña de la casa)si le puedo ayudar en algo.

QUÉ PASA SI LA HISTORIA SOCIAL NO FUNCIONA

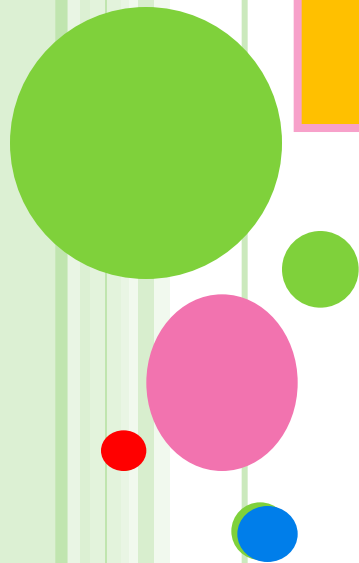


PUEDE QUE NO ESTÉ CLARA PARA ELLOS
(por las connotaciones negativas).
O QUE NO HAYAMOS DADO CON EL VERDADERO
MOTIVO DE SU ACTITUD



Y LO PEOR, ES QUE NO NOS VAN A
AYUDAR A DESCUBRIRLO

PORQUE NO SABEN DE QUÉ FORMA HACERLO



SOLO NOS QUEDA INVESTIGAR POR NUESTRA CUENTA



Es posible que **NO** saque los libros porque le cueste mucho ordenarlos en su mochila y prefiera mantenerlos así.

(Suelen ser obsesivos y perfeccionistas)

(Observaremos todo lo que tenga que ver con el manejo de los libros, desde que los mete en la mochila hasta que llega al colegio)

AL PROFESOR

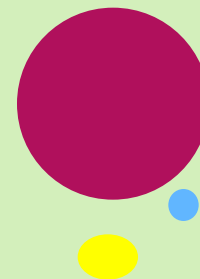


PUEDE QUE LE CUESTE DAR CON ESE MOTIVO

LOS PADRES



PUEDEN APORTAR LA INFORMACIÓN NECESARIA



PARA PODER ENTENDER EL COMPLEJO ROMPECABEZAS EN EL QUE SE CONVIERTE EL MUNDO ASPERGER PARA NOSOTROS, PADRES, PROFESORES Y PSICÓLOGOS HEMOS DE TRABAJAR JUNTOS.



LOS PADRES. *Conocemos los gustos, aficiones, afecciones y reacciones de nuestros hijos.*

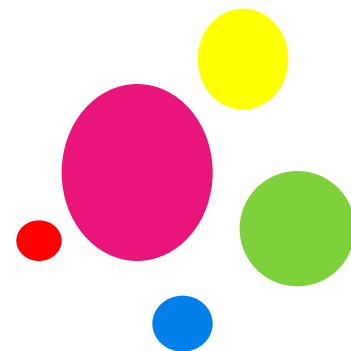
LOS PROFESORES. *Conocen la actitud social que los chicos tienen lejos de los padres.*



LOS PSICÓLOGOS, *(que son conocedores del tema Asperger) tienen el conocimiento y la técnica que padres y profesores necesitamos para ayudarles.*

TODOS TENEMOS UNA PIEZA DEL ROMPECABEZAS

*VAMOS A PENSAR QUE LA INFORMACIÓN QUE NOS DAN LOS PADRES
NOS AYUDA A ENCONTRAR OTRA POSIBILIDAD. DE ESA MANERA
PODEMOS AGREGAR A LA HISTORIA UNA PAUTA ADICIONAL*



Al colegio vamos a aprender cosas como matemáticas, lengua etc.



Las cosas que tenemos que aprender nos las enseñan los profesores y también los libros que llevamos en la mochila.



En clase todos los compañeros y yo sacamos de la mochila el libro de la materia que nos toca en ese momento.



Si dejo los libros dentro de la mochila durante la clase, aprenderé menos que mis compañeros porque no veré:



Las fotografías del libro. Ni leeré las frases que me ayudan a entender mejor la lección.



Además, la profesora se puede enfadar conmigo, ya que es una norma del colegio que todos los alumnos, incluido yo, saquemos de la mochila el libro que toque en cada momento.

CUANDO VUELVA A CASA, DESPUÉS DE HACER LOS DEBERES, PODRÉ VOLVER A METER EN LA MOCHILA LOS LIBROS BIEN ORDENADOS Y PREPARARLOS PARA EL DÍA SIGUIENTE.

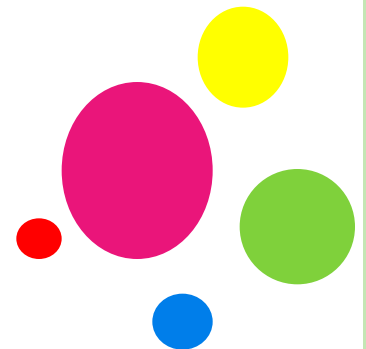
A partir de ahora, todos los días en el colegio, sacaré los libros de la mochila como hacen mis compañeros, ya que en casa podré ordenarlos de nuevo cada noche.



Si saco los libros de la mochila, como hacen mis compañeros, aprenderé más y mejor, seré uno más del grupo de compañeros y el profesor estará contento conmigo.



***SI EL CAMBIO DE UNA SOLA FRASE NO ES SUFICIENTE,
AHONDAREMOS MÁS EN EL PROBLEMA
Y CREAREMOS UNA NUEVA HISTORIA.***



- GRACIAS A LOS LIBROS Y A LAS EXPLICACIONES DE LOS PROFESORES APRENDEMOS MUCHAS COSAS EN EL COLEGIO. (DESCRIPTIVA)
- MI MOCHILA SIRVE, **ENTRE OTRAS COSAS**, PARA TRANSPORTAR LOS LIBROS DEL COLEGIO. (DESCRIPTIVA)
- POR LA NOCHE METO EN LA MOCHILA LOS LIBROS QUE NECESITO, SEGÚN EL HORARIO QUE TENGA A LA MAÑANA SIGUIENTE EN EL COLEGIO. (DIRECTIVA)
- EN LOS LIBROS HAY DIBUJOS Y PALABRAS QUE ME AYUDAN A COMPRENDER LA LECCIÓN QUE EXPLICA LA PROFESORA. (DESCRIPTIVA)
- A MÍ ME GUSTA TENER LOS LIBROS BIEN ORDENADOS EN MI MOCHILA, PERO DEJARLOS EN LA MOCHILA MIENTRAS LA PROFESORA DA LA CLASE ES INCORRECTO. (PERSPECTIVA)
- LA PROFESORA SE PUEDE ENFADAR CONMIGO SI DEJO EL LIBRO QUE NECESITO GUARDADO EN MI MOCHILA Y A MÍ ME COSTARÁ MÁS APRENDER LA LECCIÓN SIN VER EL LIBRO. (PERSPECTIVA)
- CUANDO SACO UN LIBRO EN LA CLASE SE DESORDENAN LOS DEMÁS LIBROS QUE LLEVO EN LA MOCHILA. **ESO ES NORMAL.** (DESCRIPTIVA)
- DEJAR QUE SE DESORDENEN LOS LIBROS DENTRO DE LA MOCHILA EN LAS HORAS DE COLEGIO **ES CORRECTO E INEVITABLE.** LES PASA A TODOS LOS NIÑOS (DESCRIPTIVA)
- CUANDO ESTÉ EN CASA **Y DESPUÉS DE HACER LOS DEBERES,** VOLVERÉ A ORDENARLOS DENTRO DE LA MOCHILA PARA IR AL COLEGIO. (DIRECTIVA)
- A PARTIR DE AHORA DEJARÉ QUE MIS LIBROS SE DESORDENEN EN CLASE Y ASÍ DISFRUTARÉ DE SUS FOTOS Y DIBUJOS. AL LLEGAR A CASA PODRÉ ORDENARLOS COMO A MÍ ME GUSTA (CONTROL)

- Hay que especificar **ENTRE OTRAS COSAS** porque, de lo contrario, es posible que se negara, si se diera el caso, a utilizarla para otros eventos.

- Hay que dejarles claro lo que queremos que hagan y cuándo queremos que lo hagan.

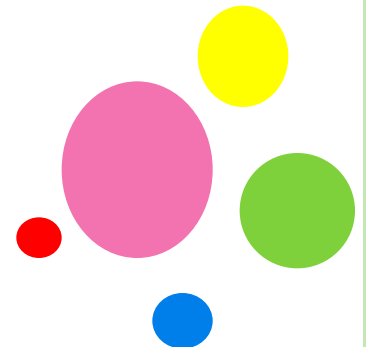
Buscamos los dibujos adecuados



¿CUÁNDO TIENEN QUE LEER LA HISTORIA?

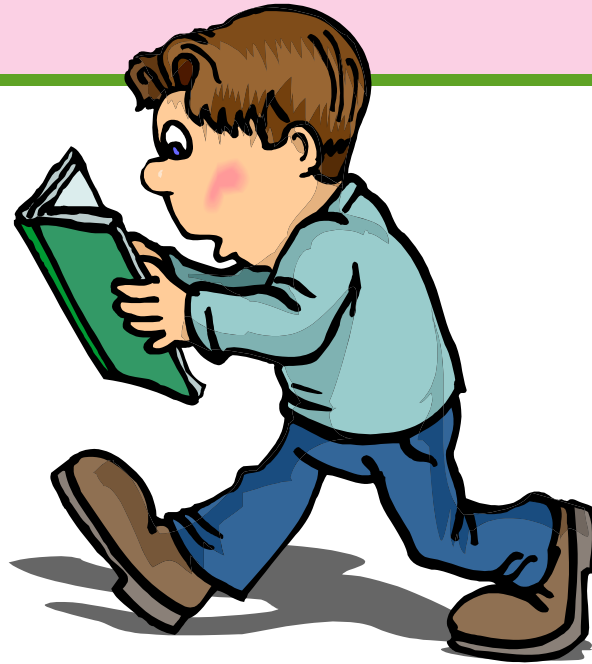


*LO IDEAL SERÍA TODOS LOS
DÍAS ANTES DE HACER LO QUE
QUEREMOS QUE APRENDAN*



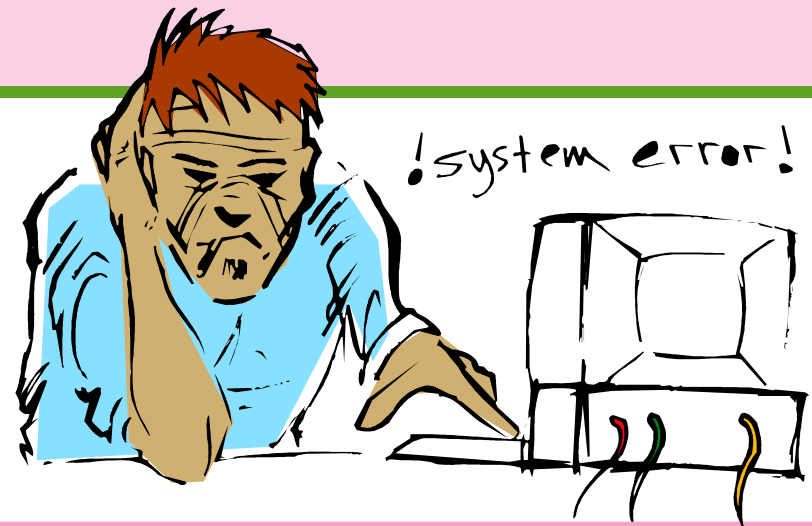
**IMAGINEMOS QUE HEMOS ACERTADO
CON EL MOTIVO Y COMIENZA A
LEERLA**

**SI ESTÁ BIEN
PLANTEADA Y
HEMOS DADO
CON EL
VERDADERO
PROBLEMA, EL
TIEMPO
NECESARIO
PARA VER LOS
RESULTADOS
SERÁ:
**UN PAR DE
SEMANAS**
(incluso menos)**



**Si en dos semanas no vemos resultados, será el
indicativo de que nos hemos equivocado en algo**

SIN EMBARGO, AL CABO DE UNOS MESES PUEDE HABER UN RETROCESO EN EL APRENDIZAJE QUE YA HABÍA ADQUIRIDO.



¿POR QUÉ?

➤ *Porque los viejos hábitos suelen volver.*

(Y eso no es exclusivo de los Aspergers) cuántos de nosotros nos planteamos empezar el año con una dieta sana y ejercicio; pero... ¿cuánto tiempo nos duran las buenas intenciones?

SIN EMBARGO

➤ *Tal vez el retroceso sea porque ha escuchado algo que le ha hecho cambiar de idea.*

1º PODEMOS DARLE LA MISMA HISTORIA QUE LE FUNCIONÓ HACE UNOS MESES



Añadiéndole,
tal vez, algo
así:

**“A partir de
mañana
volveré a
sacar los
libros en
clase”
(para
estimar de
nuevo su
actitud)**

PERO PUEDE SER QUE FUNCIONE

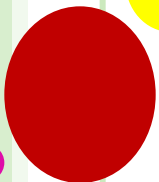
Y PUEDE QUE NO

**SI NO FUNCIONA, HEMOS DE TRATAR
DE DESCUBRIR QUÉ PUEDE MOTIVAR
SU ACTITUD**



ESO NOS PUEDE LLEVAR MESES

***HEMOS DE SER CONSCIENTES DE QUE
SIN EL VERDADERO MOTIVO, LAS
HISTORIAS QUE LE PREPAREMOS NO
TERMINARÁN DE FUNCIONAR***





**IMAGINEMOS QUE DESCUBRIMOS EL
VERDADERO MOTIVO Y ES QUE:**

*Ha escuchado a un compañero comentarle
a otro, que se le ha estropeado un libro de
tanto meterlo y sacarlo en la mochila.*

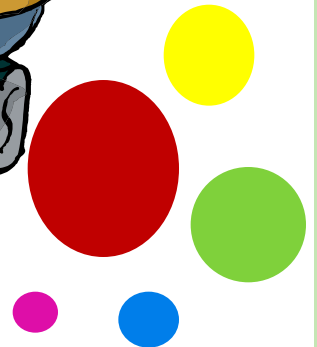
***Y puestos a imaginar, eso es algo que, el chico de
nuestra historia, no quiere que le suceda a sus libros.***

ENTONCES:

TENDRÍAMOS QUE DARLE UNA OPCIÓN QUE CALMARA SU DESASOSIEGO, INDICÁNDOLE QUE SI LOS LIBROS SE FORRAN Y SE METEN Y SACAN CUIDADOSAMENTE EN LA MOCHILA NO SE ROMPEN Y QUE SU COMPAÑERO NO HA IDO CON CUIDADO.

*Ellos **siempre** tienen una razón para decir o hacer lo que hacen. Lo más complicado es descubrirla...e incluso entenderla.*

A
n
e
c
d
o
t
a



*D*urante años cuando le decíamos a nuestro hijo que su ídolo o sus amigos se duchaban, al menos, cada dos días, él siempre nos decía:
- No, no se duchan.

Ejemplo con el que pretendíamos que adquiriese un buen hábito en cuanto al aseo personal

Por más que tratásemos de ponerle esos ejemplos, o preguntarle por qué volvía a repetir la misma frase, siempre nos decía lo mismo.

No hace mucho, descubrí el porqué de su contestación, cuando al preguntarle de nuevo el motivo de sus palabras, esta vez, afortunadamente y después de años de silencio me contestó:

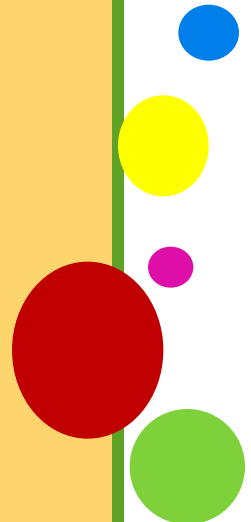
- No se duchan porque yo no los veo ducharse. (Imagínense mi sorpresa)

AL PARECER

SI NO LO VE NO EXISTE PARA ÉL

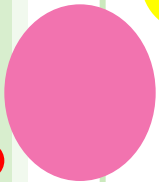
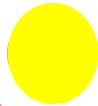
O

SI NO LO VE, HAY DETERMINADAS COSAS QUE NO CREE





CÓMO HACER HISTORIAS SOCIALES PARA NIÑOS MÁS PEQUEÑOS



UNA DIFERENCIA EN LAS HISTORIAS DE PEQUEÑOS Y GRANDES ES QUE LOS MÁS MAYORES NO NECESITAN DIBUJOS

(AUNQUE LOS DIBUJOS SIEMPRE HARÁN EL MATERIAL MÁS AMENO Y DIVERTIDO)



OTRA DIFERENCIA ES QUE SON MÁS SIMPLES, E INCLUSO ALGUNAS PODRÍAN SER MUY PARECIDAS A SCRIPTS SOCIALES, ES DECIR: PONERLE, POR ESCRITO, CADA PASO QUE HA DE SEGUIR EN ALGÚN ASUNTO SOCIAL.

POR EJEMPLO, PARA EL MISMO TEMA:

CUÁNDO SACAR LOS LIBROS DE LA MOCHILA

VOY AL COLE CON LOS LIBROS



EN MI MOCHILA

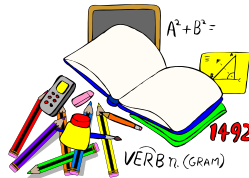
CUANDO ENTRO EN LA CLASE



SACO LOS LIBROS



Y EL MATERIAL



QUE NECESITO DE MI MOCHILA.



LO DEJO ENCIMA DEL PUPITRE



COMO HACEN MIS COMPAÑEROS



ASÍ PODRÉ SEGUIR LA LECCIÓN DE LA MAESTRA



CÓMO PREGUNTAR EN CLASE LO QUE NO ENTIENDO

• La profesora en clase explica la lección.



• A veces no entiendo las cosas que dice y me pongo nervioso.



• Cuando me pongo nervioso hago cosas incorrectas.



• Cuando hago cosas incorrectas la profesora se enfada conmigo.



• Es mejor que pregunte lo que no entiendo.



• Así estaré tranquilo.



• La profesora me explicará las cosas para que las comprenda.



• Y estará contenta conmigo.



**PARA AYUDAR A QUE SE INTEGREN EN EL AULA,
SERÍA FUNDAMENTAL ESTIMULARLES A PEDIR
AYUDA CUANDO LO NECESITEN.**

Sabemos que les
cuesta expresar
sus dudas



**Pero,
además,
puede ser
que no
entienda el
proceso de
levantar la
mano.**



**Aunque esto, por supuesto,
dependerá de cada niño,
inteligencia, edad, rigidez etc.**

SI EL PROBLEMA FUESE ESE, PODEMOS
PREPARAR UNA PLANTILLA DE CARTULINA
QUE TENGA EL NIÑO EN SU PUPITRE Y QUE
DIGA:

“NO ENTIENDO” O “NECESITO AYUDA”

? No
entiendo

Es posible
que el
hecho de
tener algo
físico con
lo que
actuar le
ayude.



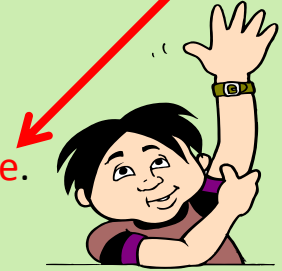
PODRÍAMOS, ENTONCES, COMPLEMENTAR CON ESTA HISTORIA

Especificamos el lugar
para evitar confusiones

• Cuando no entiendo las cosas tengo que decírselo a mi profesora.



• Levantar la mano para llamar la atención de la profesora es lo correcto **en la clase**.



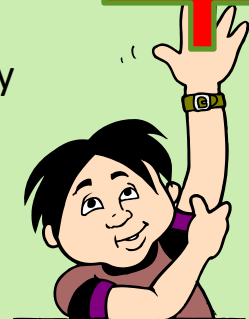
• Pero a veces me cuesta decir lo que me pasa o necesito.



• Si no entiendo lo que explica la maestra me aburro o me pongo nervioso.



• Para que la maestra me ayude, puedo levantar la plantilla que tengo en el pupitre y así la profesora sabrá que me pasa algo y me ayudará a explicárselo.



DESPUÉS, Y DE FORMA GRADUAL, SE ESTIMULARÍA AL NIÑO EN CLASE A:

- Levantar la mano sin necesidad de levantar la plantilla para que el profesor le ayude.



(Muchas veces, es necesario dividir los aprendizajes en secciones para ayudarles a entender algo)

ESTE APRENDIZAJE HABRÍA QUE EXTENDERLO Y GENERALIZARLO HASTA EL HOGAR,

(CON LAS CONSIGUIENTES MODIFICACIONES)

1. Llevando la plantilla a sus padres.
2. Llevando la plantilla y diciendo la frase que hay en ella.
3. Diciendo la frase sin necesidad de llevar la plantilla.

*ALGUNOS APRENDIZAJES HABRÁ QUE COMPLEMENTARLOS
CON NUEVAS HISTORIAS QUE LES AYUDEN A
GENERALIZAR LO QUE HAN APRENDIDO.*



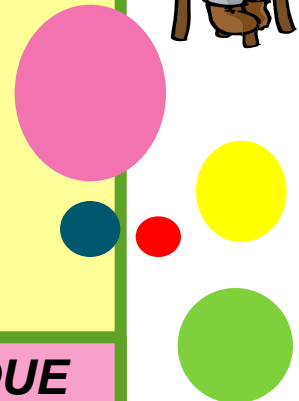
**TAMBIÉN ES POSIBLE QUE EL NIÑO NO SEPA CÓMO SE SIENTE;
IGNORE SI NECESITA AYUDA O ESTÁ NERVIOSO PORQUE NO
ENTIENDE ALGO**



*Esto no es exclusivo de los Asperger, conozco personas adultas Neurotípicas que ignoran algunas de sus emociones como: **la envidia, los celos, la soberbia, el orgullo e incluso algunos miedos.***

Personalmente, cuando observo en mis hijos alguna emoción fuerte suelo hacer que se den cuenta de ella y de cómo se llama esa emoción con frases como:

- ✓ *Veo que estás triste, ¿te pasa algo?*
- ✓ *Eso que sientes ahora se llama envidia.*
- ✓ *Sé que estás frustrado pero...*
- ✓ *A ti lo que te pasa es que estás celosa.*
- ✓ *¡Vaya, vaya la soberbia al poder! ¿eh?*



**Y LES EXPLICO EN QUÉ COSISTEN ESAS EMOCIONES; LO QUE
LES AYUDA, POCO A POCO, A RECONOCERLAS Y A HABLAR
ABIERTAMENTE DE ELLAS.**

*También adquirirán aprendizajes que, al poco tiempo, desembocarán, por la **meticulosidad y el sentido de perfección**, muy marcado en estos chicos, en errores o manías que padres y profesores han de reajustar con nuevas historias etc. Hasta conseguir que el niño haga lo que se espera de él.*



E
J
E
M
P
L
O

PARA APRENDER AFEITARSE MI HIJO PASÓ DE:

NO QUERER AFEITARSE



AFEITARSE TRES VECES AL DÍA



AFEITARSE UNA VEZ AL DÍA ANTES
DE IRSE A DORMIR



Y, POR FIN, A AFEITARSE CADA DOS
DÍAS, CUANDO SE LEVANTA.

LO HACÍA DE
FORMA POCO
EFECTIVA Y SE
NEGABA A
PONERSE EL
AFTER SHAVE

*De momento, se afeita cada dos días, porque ahora lo hace con una perfección absoluta y tiene poca barba.
También hemos conseguido que se ponga el After Shave.*

RESUMIENDO

1. LE DAMOS INFORMACIÓN DE LA SITUACIÓN.

2. DIRIGIMOS SUS ACTOS HACIA LO QUE QUEREMOS QUE APRENDA.

3. LE EXPLICAMOS QUÉ OCURRE SI NO HACE LO CORRECTO.

4. LE HACEMOS UNA RECOPIACIÓN DE LO QUE HA DE APRENDER.

LO
MÁS
I
M
P
O
R
T
A
N
T
E

TENEMOS EN CUENTA

Que las frases estén escritas en primera persona y sean **literales y positivas**

Llevamos especial cuidado con las palabras
SIEMPRE Y NUNCA
y con la estructuración de las frases en negativo

Y QUE DEBEMOS REAJUSTAR LOS APRENDIZAJES QUE HAYAN DISTORSIONADO POR MANÍAS O EXCESO DE PERFECCIÓN.

RECORDAMOS QUE PODEMOS

AMPLIARLES VOCABULARIO

AYUDARLES A GENERALIZAR

DESCUBRIR EL VERDADERO MOTIVO QUE PROVOCA SU ACTITUD

PARA ESO PADRES, PROFESORES Y PSICÓLOGOS HAN DE AUNAR LOS CONOCIMIENTOS SOBRE EL NIÑO Y SUS DIFICULTADES.

PLANTILLA

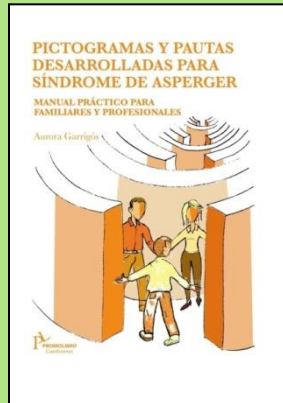
Para ayudarles a comprender los enunciados de los ejercicios

DEL LIBRO

**PICTOGRAMAS Y PAUTAS
DESARROLLADAS
PARA SÍNDROME DE ASPERGER.**

**Manual práctico para familiares
y profesionales.**

Aurora Garrigós



PROMOLIBRO

Marzo 2010

324 páginas y Cd

Distribuido por PSYLICOM

**Esta plantilla se puede imprimir
recortar, plastificar y hacer que el
niño la utilice mientras la
necesite.**

• En todos los ejercicios escolares de primaria y secundaria hay que: **ESCRIBIR, SUBRAYAR O DIBUJAR**. Estas órdenes se pueden expresar de muchas maneras o con sinónimos diferentes, hay palabras que sirven para más de un significado como es, por ejemplo, el caso de las palabras, SEÑALA, INDICA etc:

<u>INDICA</u>	BUSCA
OBSERVA	ENCUENTRA
IDENTIFICA	DESCRIBE
ESTABLECE	ENUMERA
COMENTA	<u>SEÑALA</u>

Con estas palabras en realidad se nos dice que: **ESCRIBAMOS**

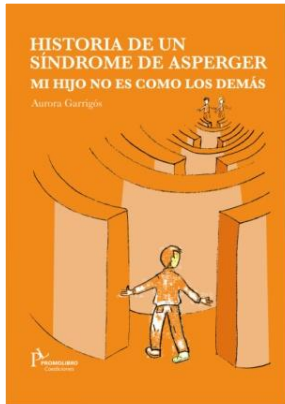
MARCA
SEÑALA
INDICA

Con esta palabra se nos pide que: **SUBRAYEMOS** o que **MARQUEMOS CON UNA CRUZ**

HAZ
REPRESENTA
PLASMA
SIMBOLIZA
CREA
CONSTRUYE

Estas palabras pueden decirnos que: **DIBUJEMOS** algo .

AURORA GARRIGÓS, ES AUTORA DE LAS SIGUIENTES PUBLICACIONES



HISTORIA DE UN SÍNDROME DE ASPERGER.

Mi hijo no es como los demás.

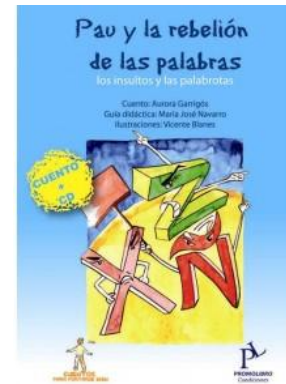
Aurora Garrigós

PROMOLIBRO Coediciones

noviembre 2009

218 páginas

Distribuido por PSYLICOM



PAU Y LA REBELIÓN DE LAS PALABRAS

Insultos y palabrotas

Aurora Garrigós

Guía didáctica de: M^a José Navarro con CD

Psylicom Ediciones



PICTOGRAMAS Y PAUTAS DESARROLLADAS PARA SÍNDROME DE ASPERGER.

Manual práctico para familiares y profesionales.

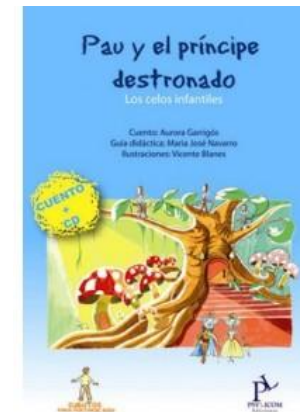
Aurora Garrigós

PROMOLIBRO Coediciones

Marzo 2010

324 páginas y Cd

Distribuido por PSYLICOM



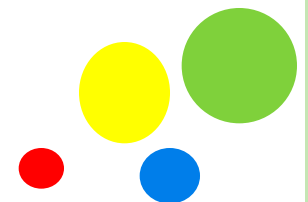
PAU Y EL PRÍNCIPE DESTRONADO

Los celos

Aurora Garrigós

Guía didáctica de: M^a José Navarro con CD

Psylicom Ediciones



PRÓXIMAMENTE, VERANO 2011
Psylicom Ediciones

Aurora Garrigós

**EL DÍA A DÍA DE UN
SÍNDROME
DE ASPERGER**

(DESDE QUE SE LEVANTA HASTA QUE SE ACUESTA)

MANUAL DE INSTRUCCIONES CON PICTOGRAMAS



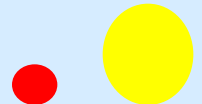
En su último trabajo:
**“El día a día de un Síndrome de
Asperger”**

La autora ha desarrollado una jornada completa de las cosas que su hijo ha de realizar. Paso a paso, de manera sencilla, amena y totalmente estructurada.

Reforzando su actitud con pequeños cuadros de texto, donde le explica de forma resumida cómo y porqué ha de llevar a cabo dichas cosas.

Con este nuevo manual de instrucciones, Aurora pretende afianzar aprendizajes que su hijo ya había adquirido, fortalecer otros que todavía necesita trabajar y animarle a ejercitarse en nuevas enseñanzas que le ayuden a conquistar la autonomía que tanto necesita.

Además de ser un programa para él, este texto puede convertirse en una guía para otros padres o profesionales que todavía no han encontrado la manera de conectar con el asombroso y complejo mundo Asperger.



COMO MOVER LOS DIBUJOS QUE HEMOS INSERTADO EN UN DOCUMENTO DE WORD

Cuando insertamos un dibujo en un documento de word, es posible que no podamos moverlo del sitio, impidiéndonos montar la historia social que queremos crear.

Para poder hacerlo, seleccionaremos el dibujo una vez está en el documento y presionando el botón derecho del ratón buscaremos la opción: *Ajuste de texto (dibujo de una hoja con un perrito en medio)*.

Una vez ahí presionaremos la opción : **DELANTE DEL TEXTO**. Eso nos permitirá mover donde queramos el dibujo, que podremos ampliar o reducir cuanto queramos.

